

ATA DO CONSELHO MUNICIPAL DE TURISMO

(MAIO – 2022)

Aos doze dias do mês de maio de 2022 às 10h em primeira chamada e às 10h20min em segunda chamada, deu-se início a reunião do COMTUR que, devido a pandemia da COVID-19, aconteceu de forma *on-line* (via *Google Meet* – *link://meet.google.com/chh-puyn-frh*) sendo conduzida pelo Secretário Hercílio que iniciou os trabalhos agradecendo a presença dos membros do COMTUR e também dos membros do Conselho Municipal de Cultura, assim como dos produtores do evento FALA São Chico. O Secretário passou a palavra para os representantes da Associação Cultural Panvision – empresa produtora do evento – Thiago Santos e Marilha Naccari, que agradeceram a presença dos dois Conselhos e a importância desse encontro. Lembraram que estão há 1 ano de tratativas em São Francisco do Sul para a realização do FALA São Chico, quando aconteceu a reunião com o prefeito e a confirmação do festival. Porém, o tempo decorrido é ainda anterior a isso, já que tiveram que ser feitos estudos, pesquisas, levantamento de locais e outros dados para que o FALA acontecesse em “São Chico”. A parceria com as Secretarias de Educação (reunião realizada na data de ontem), de Turismo e de Cultura (Fundação) são fundamentais para a formação de público, de serviços e a retribuição para a sociedade. A produtora Marilha disse que a programação tem embasamento socioeducativo e com a formação de público para as edições futuras. A primeira edição será um pouco mais tímida, mas há projetos para extensão nas praias como em todo o município, de acordo com a necessidade de cada localidade, sendo que serão abraçados mais aspectos de outras regiões da cidade. Serão 26 documentários de 7 países (Argentina, Brasil, Colômbia, Equador, Peru, Venezuela e Emirados Árabes), com temas que destacam a cultura indígena, LGBTQIA+, negritude, representação e retratos. Das exposições brasileiras, uma é da terra, “Nascentes do Sai”. A programação iniciará no dia 18, próximo, com o pré-lançamento do evento na Casa de Cultura Ester dos Passos Rosa sendo que o festival terá suas efetivas atividades a partir do dia 25/05 (programação completa encontra-se em falasaochico.com.br) com a cerimônia de abertura e as sessões às 19h30min no Cine Teatro X de Novembro. Conforme os produtores, em todos os dias do evento – de 25 à 28/05 – antecedendo as sessões, terá o *Pocket Show* em frente ao teatro das 18h30 às 19h20. Haverão algumas sessões comentadas. As oficinas e palestras ocorrerão no Centro Cultural Ester dos Passos Rosa e auditório da Associação Comercial e Industrial de São Francisco do Sul (ACISFS). Foi discutido sobre os documentários, as oficinas e palestras (temas, público-alvo, objetivos), e que, devido ao tempo transcorrido foi necessário iniciar nova chamada no *Google Meet* (<https://meet.google.com/aym-kgof-dpx>), onde todos os presentes migraram para o novo *link* para continuação. Foi discutido sobre a importância das parcerias, não apenas com a administração pública, mas também com o comércio local, pois o evento trará mais movimentação aos mesmos. Os parceiros oferecerão algumas vantagens para quem está participando do evento como por exemplo, desconto no café, no chopp, etc. O produtor Thiago disse estar muito feliz pela cidade ter abraçado o festival. Os produtores também comentaram que algumas oficinas já estão preenchidas, com nomes na lista de espera. Orientaram que os interessados devem se inscrever para a lista de espera, pois muitos se inscrevem e no momento da oficina não comparecem – às vezes são descompromissados devido à gratuidade das atividades. Porém estão com boas perspectivas de público e que alguns dias antes do início das atividades, entrarão em contato com os inscritos para confirmar a presença e ajustar os participantes. Na palavra livre o Secretário Hercílio parabenizou a programação e ensajou sucesso a todos e que acredita ser esta a primeira de muitas outras edições. O produtor Thiago disse que em momento oportuno conversará com o Secretário sobre a *Film Commission*, que é a divulgação da cidade através de filmes turísticos para destinos cinematográficos. O Conselheiro Bruno corroborou das palavras do Secretário Hercílio e pediu mais detalhes sobre as peças gráficas que serão utilizadas para divulgação, especialmente sobre a cobertura da rua, na ladeira do Hotel Kontiki. O produtor Thiago explicou sobre as peças que irão

compor todo o caminho da Pousada Solar da Beira (onde a equipe estará instalada) até o Cine Teatro – na ladeira terá uma peça de 5m x 3m, cobrindo parcialmente a rua com o *design* do festival. A produtora local Jamille falou de como é fundamental divulgar e ofertar os atrativos da cidade em períodos que principalmente ocorrem eventos como este e citou os roteiros turísticos que serão ofertados – 3, além de *tours* exclusivos da Tur Connect (empresa especializada do segmento). Em sua fala, a produtora Marilha enfatizou a importância de ofertar os atrativos da cidade, que são variados e belos e também informar os guias de turismo, a fim de conscientizá-los do FALA São Chico. O produtor Thiago disse já estar em tratativas a cerca desse assunto, inclusive com reunião marcada com alguns guias. O membro do Conselho da Cultura, Thiago Constante, parabenizou a iniciativa, o evento em si, pois a nossa cidade precisa disso. Disse que o maior desafio é levar o público ao evento; nas palestras, oficinas, sessões. Também comentou que a *Film Comission* é um passo importante para o município. A Conselheira Marianna (Cultura e Turismo) disse também estar contente com a realização do festival e indagou sobre a cobertura do mesmo, se a produção fará e sugeriu uma parceria em conjunto com a administração pública – Fundação Cultural e a Prefeitura Municipal – implementando o que já está planejado pela produção, sendo que isso trará ótimos resultados. Ainda na palavra livre, Simone (membro do COMTUR) indagou sobre o público-alvo, na questão que durante o dia é voltado ao público infanto-juvenil de escolas convidadas – municipais, a maioria – e o período noturno como funcionaria, se teria ingressos antecipados? Os produtores disseram que as amostras noturnas serão livres e o ingresso se dará por ordem de chegada. A lotação máxima do local é para 250 pessoas. Simone sugeriu uma divulgação nos estabelecimentos educacionais que promovem curso noturno (não somente estes, mas para todos que possam se fazer presentes), colocando-se a disposição para auxiliar nesta ação, a fim de fazer com que a programação alcance o maior número de pessoas possíveis e que se tenha uma excelente público. Todos compartilharam da ideia para ampliar a divulgação do evento. Inexistindo qualquer outra manifestação, deu-se por encerrada a reunião que se estendeu até as 11h30min, onde lavrou-se a presente ata que após lida e aprovada será assinada pelos presentes.

Hercílio Correa da Silva Netto

Marianna Corrêa

Bruno Gama Lobo

Jeanine Rhinow

Crisânia Dantas Brilhante

Simone Dulcenéia Machado

Thaís Helena Monteiro

Ana Paula da Silva Santos

Tiago Constante

Adriano Comitti

Tiago Santos

Marilha Naccari

Jamille de Freitas Machado Douat